**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

«Шахматы»

**/на 1 год обучения /**

**/возраст детей 8-10 лет/**

Педагог дополнительного образования

МБОУ СОШ № 47 г. Белгорода

Беленький Леонид Сергеевич

**г. Белгород, 2023**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шахматы»

Автор**:** Беленький Леонид Сергеевич, педагог дополнительного образования

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 47» г. Белгорода

**ВВЕДЕНИЕ**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности и т.п. Шахматы необходимы и теоретикам, и мечтателям. Теоретикам они помогут отточить их логический аппарат, а у мечтателей они позволят создать столь необходимый для учёбы в школе баланс. Практика показала, что грамотно выстроенный процесс обучения шахматам много даёт и одарённым детям, и условно обычным, и слабым, и детям с различными функциональными расстройствами. Поэтому начинать обучение мудрой игре желательно как можно раньше, но, безусловно, на уровне, доступном для ребенка.

Одно из ценнейших умений, которое необходимо сформировать у детей как можно раньше, это умение действовать в уме, или "внутренний план действий". Проблема формирования внутреннего плана действий остаётся одной из самых актуальных и на заре XXI века. Следует начинать его формирование в сенситивный период, т.е. тогда, когда ребёнок может без труда овладеть тем, на что в ином возрасте затратит гораздо больше времени. Идеальным инструментом для формирования умственных действий представляются шахматы. Обучение игре в шахматы – не самоцель. Именно использование шахмат как средства обучения позволит наиболее полно использовать развивающий потенциал, заложенный в древней игре.

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель программы**: развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала, социализации обучающихся посредством обучения игре в шахматы.

*Цель и задачи программы:*

Цель программы:

• Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся средством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

• Обучение основам шахматной игры;

• Обучение комбинациям, теории и практике шахматной игры.

Воспитательные:

• Воспитание отношения к шахматам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;

• Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;

• Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

• развитие стремления детей к самостоятельности;

• Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной программы: **8-10** лет.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Направленность программы –**физкультурно-спортивная.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся - 1 раз в неделю по 1 часу всего 36 часов в год.

**Особенности реализации программы**:

Программа “Шахматы» предназначена для обучающихся 2–3-х классов.

Группы укомплектованы учащимися в количестве 8-10 человек.

***Основные формы и средства обучения:***

-Практическая игра.

-Решение шахматных задач, комбинаций.

-Дидактические задания, игровые упражнения;

-Теоретические занятия, шахматные игры.

-Участие в соревнованиях.

**2.ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

**КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена современным социальным заказом на организацию содержательного досуга детей и подростков. Дополнительное образование располагает большим потенциалом для развития детей в неформальной обстановке, предоставляет свободу и право выбора вида деятельности, занятия в соответствии со своими интересами. Этим формируется особая образовательная среда и атмосфера заинтересованности всех участников образовательного процесса.

**Новизна** данной программы состоит в том, что важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Программа основывается на следующих ***принципах***:

*- развивающий и воспитывающий характер обучения*;

*- доступность*, (перед учащимся должны ставиться посильные задачи.В противном случае у занимающихся снижается интерес к занятиям, при этом, однако необходимо приучать учеников к преодолению трудностей);

*- наглядность* (использование при обучении различных ком­плекса средств и приемов).

Поскольку программа направлена на обучение детей младшего и среднего школьного возраста, то основными принципами обучения являются:

***-*** *принцип развития*, который подразумевает целостное развитие личности ребенка;

***-*** *принцип психологической комфортности* предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка;

***-*** *принцип креативности* создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка;

*- принцип учета* возрастных особенностей;

***-*** *принцип коммуникативной направленности* отбор лексического и грамматического материала, представляющего личную значимость для ребенка, создание ситуаций и условий, приближающих к общению в естественных и бытовых условиях;

*- принцип сочетания* коллективных, групповых и индивидуальных форм работы;

*- принцип межпредметных связей*в процессе обучения.

**Отличительная особенность.** С помощью шахмат при небольшой доле фантазии можно изобразить многие ситуации из реальной жизни, поэтому обычно учащиеся хорошо воспринимают тематические новогодние, первоапрельские, космические и тому подобные занятия с весёлыми шахматными историями и задачами-шутками.

Поддержка и усиление интереса к шахматным занятиям на протяжении всего курса обучения приводит к положительным результатам в освоении шахматной игры.

Кроме чисто шахматной составляющей, занятия включают в себя воспитание у детей духа коллективизма и взаимопомощи, упорства в достижении цели, творческой фантазии, умения стойко переносить неудачи и решают многие другие вопросы современной педагогики в системе дополнительного образования.

Программа рассчитана на занятия со школьниками любого возраста и уровня знакомства с шахматами, благодаря возможности подбора иллюстративного материала различной сложности к одним и тем же темам, а также дифференцированного подхода к отдельным учащимся.

**3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Младшим школьникам характерна особая доверчивость и для них много значит авторитет преподавателя. Поэтому дети требуют от преподавателя особой доброжелательности и терпеливого, заботливого отношения. Опора преподавателя на наглядно-образную память позволяет учащимся легко запоминать новые произведения.

Средний школьный возраст считается переходным возрастом от детства к юности. Это период физического взросления, перестройки всего организма. Для подростков этого возраста характерно стремление самоутвердится, проявить себя самым неожиданным образом, обратить на себя внимание. Задача преподавателя в этот ответственный период жизни использовать разнообразные педагогические ситуации, побуждать его правильно, прежде всего, с нравственных позиций принимать решения, систематически корректировать его поведение. Взаимоотношения преподавателя и подростка должны быть всегда доброжелательно-требовательными.

**4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Освоение учащимися содержания общеобразовательной программы**

**К концу первого года обучения обучающиеся должны знать:**

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
* название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу первого года обучения обучающиеся должны уметь:**

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать (делать рокировку);
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход и КV**.**

Основной формой учета результатов деятельности обучающихся в кружке является портфолио.

**5. ПРОВЕРКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

**Для оценки уровня освоения общеобразовательной программы учащимися используются следующие формы контроля:**

**Промежуточный мониторинг (декабрь) –** контрольное занятие, результаты участия в турнирах.

**Итоговый мониторинг (май) –** результаты соревнования игра между собой.

Набор детей в учебные группы осуществляется без ограничений с учетом норм наполняемости учебной группы.

Первый год обучения является базовым, он позволяет заложить основы игры. Используются групповые и индивидуальные формы работы.

**6.ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:**

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретически и практические занятия.

*Теоретическая работа* с детьми проводится в форме лекций, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов.

*Практические занятия* также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Практические методы:

1. Метод упражнений;

2.Соревновательный.

**7. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **1 год обучения** |
| 1. | Введение в образовательную программу | 1 |
| 2. | Легенды и сказания о возникновении шахмат | 1 |
| 3. | Шахматная доска | 2 |
| 4 | Шахматные фигуры | 3 |
| 5 | Ходы и взятие фигур | 6 |
| 6 | Цель шахматной партии | 5 |
| 7 | Игра всеми фигурами из начального положения | 4 |
| 8 | Правила и системы проведения соревнований | 2 |
| 9 | Основы дебюта | 5 |
| 10 | Матование одинокого короля | 4 |
| 12 | Анализ сыгранных партий | 2 |
| 13 | Итоговое занятие | 1 |
| **ВСЕГО:** | | **36 часов** |

**8. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№**  **п.п.** | **Раздел, тема** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Введение в образовательную программу** | **1** | **1** | - |
| **2** | **Легенды и сказания о возникновении шахмат** | **1** | **1** | **-** |
|  | 2.1. История развития шахмат | 1 | 1 | **-** |
| **3** | **Шахматная доска** | **2** | **1** | **1** |
|  | 3.1. Шахматные поля (белые, черные), шахматные королевства | 1 | 1 | - |
| 3.2 Виды линий (горизонтальная, вертикальная, диагональная) | 1 | - | 1 |
| **4** | **Шахматные фигуры** | **3** | **2** | **1** |
|  | 4.1. Начальная расстановка фигур | 1 | - | 1 |
| 4.2. Шахматная нотация | 1 | 1 | - |
| 4.3. Относительная ценность фигур | 1 | 1 | - |
| **5** | **Ходы и взятия фигур** | **6** | **2** | **4** |
|  | 5.1 Правила хода и взятия каждой из фигур, длинная и короткая рокировка и ее правила**.** | 2 | 1 | 1 |
| 5.2 Игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. | 2 | 1 | 1 |
| 5.3 Легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки | 2 | - | 2 |
| **6** | **Цель шахматной партии** | **5** | **1** | **4** |
|  | 7.1. Шах, мат, пат, ничья. | 1 | 1 | - |
|  | 7.2. Мат в один ход. | 4 | - | 4 |
| **7** | **Игра всеми фигурами из начального положения** | **4** | **1** | **3** |
| **8** | **Правила и системы проведения соревнований** | **2** | **1** | **1** |
|  | 8.1. Круговая и швейцарская системы | 1 | 1 | - |
| 8.2. Правило «тронул ходи», невозможный ход | 1 | - | 1 |
| **9** | **Основы дебюта.** | **5** | **2** | **3** |
|  | 9.1. Общие представления о том, как начинать шахматную партию. Виды дебютов | 2 | 1 | 1 |
| 9.2. Открытые дебюты | 2 | 1 | 1 |
| 9.3. Элементарные дебютные ловушки | 1 | - | 1 |
| **10** | **Матование одинокого короля** | **4** | **-** | **4** |
|  | 10.1. Мат двумя ладьями | 1 | - | 1 |
| 10.2. Мат ферзем | 1 | - | 1 |
| 10.3. Мат ладьей | 1 | - | 1 |
| 10.4. Невозможность мата двумя конями | 1 | - | 1 |
|  |  |  |  |  |
| **11** | **Анализ сыгранных партий** | **2** | **-** | **2** |
| **12** | **Итоговое занятие** | **1** | **-** | **1** |
|  | **Итого** | **36** | **12** | **24** |

**9. СОДЕРЖАНИЕ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

**1. Введение в образовательную программу (1 часа)**

*Теоретические знания:* правила поведения в кабинете, соблюдение мер предосторожности при работе на практических занятиях. Режим занятий. Знакомство с программой «Шахматы». Необходимое оборудование демонстрационная доска, комплекты шахмат, шахматные часы.

**2. Легенды и сказания о возникновении шахмат (1 час)**

*Теоретические знания*.

Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы (1 час).

Теоретические знания–рассказ о чемпионах мира

**Тема 3. Шахматная доска (2 часа)**

*Теоретические знания*. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.

Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

*Практическая деятельность:* Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*.

**Тема 4. Шахматные фигуры (3 часа)**

Начальная расстановка фигур (1ч)

*Теоретические знания*. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

*Практическая деятельность:* Дидактические упражнения

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Материал: шахматная доска*

*Теоретические знания*. Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Практическая деятельность:* Дидактические упражнения

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*

Шахматная нотация(1ч)

*Теоретическая деятельность*- знать обозначение горизонтальных и вертекальных полей шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация.

*Практическая деятельность*- Запись шахматной партии. Запись начального положения.

4.3 Относительная ценность фигур (1ч)

Теоретическая деятельность- Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. (К,С=3, Л=5, Ф=9). Достижение материального перевеса.

Практическая деятельность- Защита материала, обе армии равны, игровая практика.

**Тема 5. Ходы и взятие фигур (6часов)**

Правила хода и взятия каждой из фигур (2 часа).

*Теоретические знания*.

ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

ФЕРЗЬ. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.

КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.

Игра «на уничтожение», дидактические упражнения (2 часа).

*Практическая деятельность:*

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*

Легкие и тяжелые фигуры (2 часов).

**Тема 6. Цель шахматной партии (5часов)**

*Теоретические знания*. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила (1 час)

ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

MAT. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Мат в один ход (4 часа)

*Практическая деятельность:*. Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – не мат», «Первый шах», «Рокировка».

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*.

**Тема 7. Игра всеми фигурам из начального положения (4часа)**

*Теоретические знания*. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

*Практическая деятельность:* Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*.

**Тема 8. Правила и системы проведения соревнований (2часа)**

*Теоретические знания*. Командные и личные соревнования. Круговая и швейцарская система (1 час)

*Практическая деятельность:* Принципы жеребьевки. Правило «тронул – ходи». Правило невозможного хода ( 1 час)

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: шахматная доска*.

**Тема 9. Основы дебюта (5часов)**

*Теоретические знания.* Правила игры в дебюте (2 часа)

Открытые дебюты: Итальянская партия. Защита двух коней, дебюты трех и четырех коней. Защита Филидора.

*Практическая деятельность:*Дурацкий и детский мат. Мат Легаля и улучшенный мат Легаля. Ловушка Фритца. Ловушка в русской партии.

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения:* беседа, практическая работа.

*Материал: учебники, шахматная доска*.

Открытые дебюты(3ч)

*Теоретические знания* - Двух и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Связка в дебюте.

*Практическая деятельность* - Мат в 1 ход, Поставь мат в 1 ход нерокированному королю. Поставь детский мат. Поймай ладью. Поймай ферзя. Защита от мата. Выведи фигуру

Элементарные дебютные ловушки (2ч)

*Теоретические знания- ловушка Фритца*. Ловушка русской партии

*Практичекая деятельность*- игровая практика

**Тема 10. Матование одинокого короля ( 4 часов)**

*Теоретические знания*. Мат ферзем (1часа).

Мат двумя ладьями (1час). Мат ладьей(1час). Невозможность мата двумя конями(1час).

*Практическая деятельность:* Разыгрывание позиций.

*Методы и приемы:* Наглядный, практический, словесный.

*Форма проведения: б*еседа, практическая работа.

*Материал: учебники, шахматная доска*.

**Тема 11. Анализ сыгранных партий (2ч)**

Проведение и анализ результатов конкурсов, мини-соревнований, турниров.

**Тема 12. Итоговое занятие. (1 час)**

***10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ***

**Средства обучения:**

**Дидактический материал:**

* схемы композиций, комбинаций шахматных партий;
* книги, журналы, брошюры по технике шахматной игры;
* книги, брошюры шахматных задач, композиций, игр и др.;
* видеоматериалы и презентации по истории шахматного спорта.

***Материально-техническое обеспечение:***

* помещение, соответствующее нормам СЭС, с освещением, столами и стульями;
* наборы шахматных досок и фигур;
* демонстрационная доска;
* компьютер, проектор, экран, Интернет.

**Условия реализации программы**

Обучение проходит в отдельном кабинете, соответствующем нормам САНПИН, оборудованным всем необходимым для работы: столы, стулья, шахматные доски, шахматы, методическая литература.

**Учебная литература для обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания** | **Название пособия** |
| 1 | Бондаревский И. ФиС, 1999 г. | Учитесь играть в шахматы. |
| 2 | Гайшут А.Г. Москва,1995г. | Увлекательная математика: Путешествие по шахматной доске |
| 3 | Журавлев Н. И.ФиС, 1986г. | Шаг за шагом |
| 4 | Иващенко В.Н. Москва, 1978г | Сборник шахматных комбинаций |
| 5 | Костьев А. М.ФИС, 1984 г. | Уроки шахмат |
| 6 | Конотоп С. Москва, 2002г. | Тесты по тактике для начинающих шахматистов. |
| 7 | Нейштадт Я. М. ФИС, 1979г | По следам дебютных катастроф |

**Учебно- методическая литература для учителя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, год издания. Название пособия** | **Вид пособия** |
| 1 | Костьев А. Москва, -Просвещение, 1999г. | Учителю о шахматах |
| 2 | Сухин И.Г. «Шахматы первый год, или Учусь и Учу» Обнинск: «Духовное возрождение», 1999 г. | Пособие для учителя |
| 3 | Горский В.А. «Примерные программы внеурочной деятельности Начальное и основное образование»- Москва, Просвещение, -2011г. | Пособие для учителя |
| 4 | Министерство образования и науки Р.Ф Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – Москва, Просвещение,2011г. | Пособие для учителя |
| 5 | Сборник программ внеурочной деятельности, под редакцией Н.Ф. Виноградовой для учащихся 1-4 классов, Москва, издательский центр «Вентана-граф», 2011г. | Пособие для учителя |
| 6 | DVD - диск «Шахматная школа» ЗАО «Информ Системы» | Пособие для учителя |
| 7 | http:// chess.Cs.msu.su. | Интернет-ресурс |